

TOP 10 RECENTE ARCHITECTUUR IN HELMOND

DE BOUW VAN DE KUBUSWONINGEN EN HET SPEELHUIS MARKEERT HET BEGIN VAN EEN PERIODE VAN **AMBITIEUZE EN VERNIEUWENDE PLANCONCEPTEN** NA DE CRISIS IN DE TEXTIELINDUSTRIE. SINDSDIEN IS GEBRUIK GEMAAKT VAN DE IMPACT DIE BIJZONDERE ARCHITECTUUR OP DE PUBLIEKE RUIMTE VAN DE STAD KAN HEBBEN. IN DIERDONK EN BRANDEVOORT IS ARCHITECTUUR HEEL SPECIFIEK INGEZET VOOR HET CREËREN VAN EEN **AANTREKKELIJK EN ONDERSCHIEDEND WOONMILIEU**. BIJ DE VERNIEUWING VAN DE BINNENSTAD ZIJN **WAARDEVOLLE KENMERKEN BEWAARD** OF OPNIEUW GEÏNTERPRETEERD. PROJECTEN ALS SUYTKADE, BOSCOTONDO EN DE GROENE LOPER ZIJN DEMONSTRATIES VAN DE NIEUWE ROL DIE DE KANAALZONE IN DE STAD KAN SPELEN. DE **KWALITEITSIMPULS** VOOR DE BINNENSTAD, DE **UPGRADING VAN DE TRAVERSE EN DE KASTEELTUIN**, EN **HET CENTRUMPLAN** LEGDEN HET POTENTIEEL VAN HET STADSHART BLOOT. DE GROTE AMBITIES HEBBEN VAAK TOT EEN ONGEBRUIKELIJKE AANPAK GELEID. ER WERD ZONDER VOORINGENOMENHEID SAMENWERKING GEZOCHT MET ONTWERPERS DIE DE VERANDERING VORM KONDEN GEVEN. DE ACHTERSTAND WEGWERKEN EN OMZETTEN IN EEN VOORSPRONG, DAT WAS HET DOEL. MET GROTE INZET EN CONSEQUENT IS DAAR UITVOERING AAN GEGEVEN.

01 WONINGEN ZILVERSCHOONBEEK IN DIERDONK

Architect: Bedaux de Brouwer Architecten

Een ingenieus complex plan met bijzondere woningtypen, goed ingepast in buurt, park en landschap. Helder vormgegeven met een overtuigende plastic: een aanwinst in de parkachtige omgeving

02 KUBUSWONINGEN

Architect: Piet Blom

De eigenzinnige structuralistische iconen zijn maatschappelijk geïnspireerd en gericht op de openbare ruimte. Ze staan haaks op gebruikelijke woonconventies.

03 WIJKCENTRUM BRANDEVOORT

Architect: KOW architecten

De complexe opgave (programma en locatie) is uitgewerkt tot een samenhangend wijkcentrum. Vormgeving en positionering van gebouwdelen en architectonische accenten zorgen voor stedenbouwkundige en ruimtelijke kwaliteit.

04 WONINGEN ZONNEKWARTIER BINNENSTAD OOST

Architect: AWG architecten

Bouwt voort op bestaande kwaliteiten van de tuinvijken, met veel zorg voor de publieke ruimte. Gevarieerde, bescheiden middelen benadrukken de individualiteit van de woningen én de stedenbouwkundige samenhang.

05 HET NIEUWE SPEELHUIS

Architect: cepezd

De bestaande monumentale kerk is omgebouwd tot een sfeervol (tijdelijk) theater. De toevoegingen zijn eigentijds en zorgvuldig vormgegeven met respect voor het oude karakteristieke kerkgebouw.



06 BOSCOTONDO

Architect: Natalini Architetti

Geslaagde menging van publieke functies en wonen op voormalig bedrijventerrein. Samenhangend parkstedelijk complex met traditionele bouwstijl slaat brug naar kasteel en park aan overzijde van Kanaal.

07 STATION BRANDEVOORT

Architect: Magis & Van den Berg Architecten

Het station, met zijn traditionele stalen overkapping en spoorbrug met slim gedraaide trappen, is het visiekaartje van Brandevoort voor de treinreiziger.

08 CACAOFABRIEK

Architect: cepezd

Culturele hotspot voor creatieve bedrijvigheid, kunst, popmuziek en film. Industrieel erfgoed op respectvolle wijze voorzien van nieuwe toevoegingen, waarbij nieuw en oud herkenbaar blijven. Ingetogen en zorgvuldig gedetailleerd.

09 WESTWIJZER

Architect: RAU

Het nieuwe wijkhuis brede school, speerpunt in de wijkverbetering van Helmond west, is een kleurrijk en spectaculair buurtcentrum geworden, dat hoog scoort op de duurzaamheidsladder.

10 KUNSTENCENTRUM

Architect: LX architecten

Het centrum voor kunstzinnige vorming met vrij veel introverte lesruimten is ondanks het gesloten gevelbeeld een markant gebouw met uitstraling, dat zich goed voegt in de stedelijke context.

“HELMOND
MAAKT GEBRUIK
VAN DE **IMPACT**
DIE **BIJZONDERE**
ARCHITECTUUR
OP DE **PUBLIEKE**
RUIMTE VAN
DE STAD KAN
HEBBEN.”

De architectuur top 10 van Helmond is opgesteld in samenwerking met de welstandscommissie van de stad, en gecoördineerd door Gertjan Vlot. De leden van de welstandscommissie zijn: Bert Oomen, voorzitter
Jacqueline Slagter
Frans Koeman
Rob Lanfermeijer
Ron Kuin (aspirant lid)